

FASZINATION: LÄRCHE

Ausgabe 1 (2013)

LÄRCHENVISIONEN (Teil1)

Mit einer **Wuchshöhe** von bis zu 50 m und einem Stammdurchmesser von bis zu 2 m erhebt sich die Lärche im Wald und beobachtet die Welt. Oft verfolgt sie den Wandel der Zeit über mehrere Jahrhunderte und wird dadurch zu diesem faszinierenden Holz.

Das goldene Farbenspiel.

Im **Winter** ist die Lärche ein graurötlicher Waldgigant mit feinem Geäst.

Im **Frühling** – ab April – entwickeln sich die ersten Knospen und zarte hellgrüne Nadelbüschel an den Ästen. Folgend sprießen an den langgliedrigen Zweigen goldene Pollenbällchen und rotleuchtende Zapfenblüten, die sich anschließend in ein warmes Braun färben.

Im **Sommer** beginnt die Holzbildung – erst ein helles, lockeres Frühholz; dann die dunklen, starken Spätholzringe.

Im **Herbst** verwandelt sich das saftige Grün in ein königliches Gold. Als einziger Nadelbaum verliert sie in der kalten Jahreszeit ihre „Blätter“.



WIR VON JANNACH



Die **heimische (europäische) Lärche** ist ein außergewöhnliches Material...darum sprechen wir – bei Jannach – von der Lärche, wenn wir über Holz reden.

Das hat gute Gründe.

- Einerseits sind wir begeisterte Experten auf unserem Gebiet, denn wir machen ausschließlich das, worin wir gut sind.
- Und andererseits sind wir von der Einzigartigkeit der Lärche überzeugt, die auf natürlicher Festigkeit, Dauerhaftigkeit und Beständigkeit beruht. Sie trotzt extremen Witterungen und ist widerstandsfähiger als herkömmliche Baustoffe.

Unsere Lärchenvisionen beruhen auf:

- Ökologie und Nachhaltigkeit
- Innovation
- Spezialisierung
- Menschlichkeit und
- Kundenorientierung

Wir sind Innovationsträger für neuartige Ideen der Holzindustrie. Unser Team besteht aus Experten der Lärchenholzverarbeitung und verfügt über Know-how und langjährige Erfahrung.

IDEEN RUND UM DIE LÄRCHE

...ein kurzer Auszug der Referenzprojekte 2013

Pyramidenkogel (Klagenfurt)

Verwendung: Belag

Special: rift/halbrift bei 12 cm Breite, enges Zeitfenster, schöne AB-Qualität

Architekten KLAURA KADEN + PARTNER, Foto: Architekt Markus Klaura



Schatzkammer Gurk

Verwendung: Holz für Vitrinen und Boden

Special: homogene Trocknung, große Mengen in gleichbleibend guter Qualität, breite Platten in Massivholzausführung



Wohnungen Stolzalpe

Verwendung: Außenschalung

Special: homogene Produkte, gute Qualität, kurzes Lieferzeitfenster



Kindergarten Lochau

Verwendung: Schiffboden, Wandschalung, Decke

Special: annähernd astreine Qualität, Kontrastschaffung indem die Decke in einer anderen Sortierung organisiert wurde.



BÜRSTEN – DER RUSTIKALE STIL

Durch das Bürsten werden die Spezifika der europäischen Lärche noch intensiver modelliert.

Die beeindruckende Holzstruktur wird mittels eines natürlichen (umweltfreundlichen) Bürstverfahrens hervorgehoben, was die Akzente der Zeichnung und Färbung interessant betont.



Durch das Abtragen der weichen Jahresringe, rückt die Maserung (somit die Abgrenzung von Früh- und Spätholz) ins Zentrum.

Die Einzigartigkeit jedes einzelnen Baumes steht im Mittelpunkt und bedingt die Exklusivität der Produkte, die aus diesem Holz gefertigt werden.

Lärchenholz erzählt Geschichten, kombiniert Tradition mit Handwerk und ermöglicht ein ganzheitliches Naturerlebnis.

WALDLAND STEIERMARK

ORF-Beitrag

<http://www.youtube.com/watch?v=mY1Rp3Adgbk>